

Allianz  **RAS**

Allianz SpA

AGENZIA DI BORGOSIESIA

Agenti procuratori e promotore finanziario

Gallarotti e Verri Assicurazioni s.r.l.

via Duca d'Aosta 9 - Tel.0163.22652 - Fax 0163.200233

SUB-AGENZIE:

Varallo - c.so Roma 22 - tel. 016351914

Quarona - via Roma 17 - tel. 0163292146

Grignasco - via Roma 16 - tel. 0163417215

Serravalle - c.so Matteotti 254 - tel. 0163450233



Commissione Cultura Consiglio Pastorale
Parrocchia di S. Gaudenzio Varallo

CITTA' DI VARALLO



Assessorato alla Cultura



Valsesia Musica
Associazione Culturale

Con il contributo della



Fondazione
**Banca Popolare
di Novara**
per il territorio

TEATRO CIVICO DI VARALLO

VENERDÌ, 21 MAGGIO 2010

ORE 20.30

**Serata Finale e Cerimonia di Premiazione del
26° CONCORSO INTERNAZIONALE
VALSEZIA MUSICA 2010**

Sezione Violino e Orchestra

con la presenza

dell'Orchestra Filarmonica "Mihail Jora" di Bacau
diretta dal M° Ovidiu Balan

e la partecipazione straordinaria di
Edoardo Zosi primo premio edizione 2003

**OFFERTA LIBERA IN FAVORE DEI RESTAURI DELLA
INSIGNE COLLEGIATA DI S. GAUDENZIO**



Ore 18:30

*Johannes Brahms (1833 -1897)***Concerto per violino e orchestra in Re maggiore Op.77***I. Allegro non troppo**II. Adagio**III. Allegro giocoso ma non troppo vivace*violinista **Nikita BORISOGLEBSKY** (BEL - RUS) 24 anni

Ore 19:10

*Jean Sibelius (1865 -1957)***Concerto per violino e orchestra in re minore Op.47***I. Allegro moderato**II. Adagio di molto**III. Allegro ma non tanto*violinista **Byol KANG** (GER) 24 anni

Ore 20:40

*Johannes Brahms (1833 -1897)***Concerto per violino e orchestra in Re maggiore Op.77***I. Allegro non troppo**II. Adagio**III. Allegro giocoso ma non troppo vivace*violinista **Ekaterina FROLOVA** (RUS) 24 anni

Ore 21:20

*Jean Sibelius (1865 -1957)***Concerto per violino e orchestra in re minore Op.47***I. Allegro moderato**II. Adagio di molto**III. Allegro ma non tanto*violinista **Jaroslaw NADRZYCKI** (POL) 25 anni*Niccolò Paganini (1782 -1840)***Concerto per violino e orchestra n°1 in Re maggiore Op.6***I. Allegro maestoso**II. Adagio**III. Rondò: Allegro spiritoso*violinista **Edoardo ZOSI** (primo premio edizione 2003)

L'Orchestra Filarmonica "Mihail Jora" di Bacau (Romania) è stata creata nel 1956. Questo collettivo di grande valore è composto oggi da circa 70 elementi. I suoi migliori strumentisti formano l'orchestra da camera "Tescana" e diversi altri gruppi da camera, tra cui il più noto è il "Trio Syrinx" (Dorel Baicu, flauto - Adrian Petrescu, oboe - Pavel Ionescu, fagotto). Il repertorio permanente della compagine comprende brani di musica sinfonica, sinfonica - vocale e da camera, toccando tutti i principali stili musicali dal Barocco al Contemporaneo. Oltre ai concerti settimanali la Filarmonica "Jora" organizza numerosi festival nazionali e internazionali di grande livello. Un'attenzione speciale viene riservata all'attività di registrazione operata in collaborazione con svariate case discografiche tra cui la Edi - Pan di Roma. La Filarmonica di Bacau ha effettuato numerose tournée in Europa ottenendo ovunque grande successo di critica e pubblico.

Ovidiu Balan ha completato i propri studi musicali a Bucarest prima presso la Scuola Superiore di Musica poi al conservatorio "Ciprian Porumbescu" dove si è diplomato in direzione d'orchestra nel 1968. Nel 1970 si è perfezionato con Jean Fouret e Marius Constant a Hilversum in Olanda e nel 1971 con Fernand Quatrocchi presso l'Accademia Musicale di Nizza in Francia. Nel 1973 Balan è stato invitato negli U.S.A. allo scopo di affinare la propria tecnica con grandi direttori e prestigiose orchestre quali: Eugene Ormandy e la Philadelphia Symphony Orchestra, Sir Georg Solti e la Chicago Symphony Orchestra, Zubin Mehta e la Los Angeles Symphony Orchestra, Aldo Ceccato e la Detroit Symphony Orchestra, Seiji Ozawa e la Boston Symphony Orchestra e la San Francisco Symphony Orchestra. In patria Ovidiu Balan ha dato prova di grande attività interpretativa. Subito dopo il diploma, in seguito a concorso, è diventato primo direttore della Filarmonica "Mihail Jora" di Bacau e nel 1970 è stato nominato direttore generale della Filarmonica stessa. In qualità di direttore, Ovidiu Balan ha collaborato con tutte le orchestre sinfoniche rumene compiendo tournée di successo in Bulgaria, Germania, Polonia, Jugoslavia e Stati Uniti. Nel 1975 è stato premiato dai critici musicali rumeni per la magistrale interpretazione della nona sinfonia di Beethoven e di alcune composizioni rumene. Per i propri notevoli meriti artistici Ovidiu Balan è stato insignito dell'Ordine Culturale nel 1982 e del Dottorato nel 1994 in Moldavia. Nel Settembre 2006 l'Associazione Culturale Valsesia Musica gli ha assegnato il "Puncetto d'Oro" succedendo nello speciale Albo d'Oro a personalità del calibro di Salvatore Accardo e Fiorenza Cossotto.