

3 GIORNI A VARALLO E AL SACRO MONTE 13-15 GIUGNO 2008

IMAGO VERITATIS

L'ARTE COME VIA SPIRITUALE





TRE GIORNI A VARALLO E AL SACRO MONTE 13-15 GIUGNO 2008

IMAGO
VERITATIS
L'ARTE COME VIA SPIRITUALE



OBIETTIVO





La finalità dell'iniziativa è rivivere lo spettacolo dell'arte sacra come un'esperienza spirituale, quale è sempre stata nella tradizione cristiana prima della secolarizzazione, sia pure con diversità a seconda dei periodi storici e dei contesti.

Prima tappa di un percorso da ripetersi anche negli anni successivi.

LUOGO E MOTIVAZIONE





LUOGO E MOTIVAZIONE

Varallo con il suo Sacro Monte, fondato da Padre Bernardino Caimi, costituisce un unicum nel panorama italiano: un centro di vita artistica attivo per almeno quattro secoli –dalla fine del Quattrocento alla metà del Settecento– nel produrre un particolare tipo di arte sacra, finalizzato molto chiaramente a permettere ai fedeli di vivere, sia pure in forma che oggi diremmo virtuale, l’esperienza del pellegrinaggio in Terra Santa. Un luogo dove non si può separare lo studio dell’arte come storia dello stile, dall’uso a cui l’arte sacra era finalizzata.

Varallo può perciò essere considerato il luogo ideale in cui proporre quella lettura spirituale delle opere d’arte sacra di cui ormai si è persa memoria, ma che costituiva il vero fine per cui esse erano state commissionate e prodotte.

Non bisogna dimenticare, poi, che il Sacro Monte di Varallo è patrimonio culturale dell’umanità protetto dall’Unesco.

LUOGO E MOTIVAZIONE

L'evento mira all'immersione totale nelle tematiche evocate dal titolo, Imago Veritatis.

L'arte come via spirituale:

“IMMAGINE”

cioè “teatro” come punto di collegamento con la cultura attuale nonché filo conduttore del Sacro Monte stesso.

“VERITÀ”

non solo per il verismo delle figure e scenografie del Sacro Monte ma anche e principalmente come esperienza emotiva di verità evangeliche.

“ARTE”

come realizzazione plastica, pittorica ed architettonica, ma anche come cristiana “ars vivendi et operandi”.

“NATURA”

come rapporto tra il contesto naturale del Sacro Monte e la natura umana degli stessi pellegrini, invitati a comprendere la propria condizione creaturale mediante la contemplazione del Dio fattosi uomo e morto nella nostra natura, da Lui poi elevata nella risurrezione.



PROGRAMMA





PROGRAMMA

L'elastica struttura del weekend, programmato sullo stile del 'festival', vuole coinvolgere sia un pubblico vasto di persone che aspirano a vivere un'esperienza spirituale per l'intero weekend o anche per una sola giornata, sia gli appassionati di arte. E avrà un'ossatura intellettuale a sostegno dell'esperienza di ascolto di lectio magistralis, conferenze, visite al Sacro Monte, pellegrinaggi, letture e musica per le vie di Varallo.

Tale "spina dorsale" sarà arricchita con concerti, film, una rappresentazione sacra, alcune mostre d'arte, di libri e di cultura locale.

INCONTRI DI PRESENTAZIONE





INCONTRI DI PRESENTAZIONE

Torino: Sabato 10 maggio, ore 10.00

Presentazione di Imago Veritatis con Oddone Camerana (scrittore);
Gianni Oliva (Assessore alla cultura, Regione Piemonte);
Giovanni Gazzaneo (coordinatore di Luoghi dell'Infinito).
Sala Arancio della Fiera del Libro di Torino.

Roma: Mercoledì 21 maggio, ore 12.00

L'ARTE COME VIA SPIRITUALE IL SACRO MONTE DIVARALLO
con Antonio Paolucci, Direttore dei Musei Vaticani, e Lucetta Scaraffia,
Università La Sapienza.
Libreria Dehoniana, via della Conciliazione, Roma.



VENERDÌ 13 GIUGNO 2008

Evento inaugurale

Ore 16.00

Introduzione e saluti:

Rosangela Canuto, Presidente dell'Evento

Autorità presenti

Significato dell'iniziativa e presentazione della pubblicazione di Damiano Pomi "La Parola si fa arte. Luoghi e significati del Sacro Monte di Varallo" (ed. Jaca Book) a cura di *Lucetta Scaraffia*.

Conclusione a cura di *Mons. Renato Corti*, Vescovo della Diocesi di Novara.

Teatro Civico-Varallo

Ore 17.30

Inaugurazione mostre:

"Imago Fidei" (Biblioteca Civica Farinone Centa-Varallo);

"Le stimmate di Francesco" (Pinacoteca-Varallo);

"Ars et Labor" (Palazzo D'Adda-Varallo).

Evento serale

Ore 21.15

Concerto per due pianoforti. *Massimo Giuseppe Bianchi, Bruno Canino*
Bach, Bach/Kurtág, Brahms, Busoni.

Teatro Civico-Varallo

SABATO 14 GIUGNO 2008

Lezione Magistrale

Ore 15.30

“Pellegrinaggio e Rito” di mons. *Timothy Verdon*, davanti alla Parete Gaudenziana, nella Chiesa di Santa Maria delle Grazie-Varallo.

Conferenze

al Centro Congressi di Palazzo D'Adda-Varallo:

Ore 10.30

Filippo Rossi “Arte contemporanea e senso religioso”

Ore 11.15

Maria Antonietta Crippa “Gli spazi del mistero”

Ore 12.00

Roberto Mussapi “Viaggio e pellegrinaggio”

Ore 12.45

Oddone Camerana “Processo a Gesù. Morire disperati”

SABATO 14 GIUGNO 2008

Pellegrinaggi

al Complesso Monumentale del Sacro Monte.

Partenza dalla Chiesa di Santa Maria delle Grazie:

Ore 10.00

con mons. *Franco Giulio Brambilla*, vescovo ausiliare della Arcidiocesi di Milano. Riflessioni su “Maria nella vita di Cristo: da Nazareth al Sepolcro” davanti alla Parete Gaudenziana e presso le cappelle di Nazareth, Betlemme, Sepolcro.

Ore 16.30

con mons. *Timothy Verdon*, storico dell’arte, Firenze. “Sui passi di Cristo: la salita al monte”.

Visite guidate al Sacro Monte

Nei seguenti orari, con ritrovo alla Porta Maggiore:

Ore 10.00/11.00/12.00

Ore 15.00/16.00/17.00

Ore 15.00

I ragazzi della I e II media dell’Istituto Comprensivo di Varallo raccontano alcune cappelle del Sacro Monte.

Al termine di ogni pellegrinaggio e visita momenti musicali nella Basilica del Sacro Monte.

SABATO 14 GIUGNO 2008

Visita d'autore alla Pinacoteca

Ore 18.00

Vittorio Sgarbi racconta la Pinacoteca. Palazzo dei Musei-Varallo

Lecture e musica

Negli angoli più caratteristici del centro storico cittadino:

Ore 11.00/12.00

Piazza Calderini-Varallo

15.00/18.00

(in caso di pioggia cortile interno Biblioteca Civica Farinone Centa)

“Li misteri sopra el Monte de Varalle” con *Lucilla Giagnoni*
e *Daniele Conserva*, attori.

Cortile Palazzo dei Musei-Varallo

(in caso di pioggia sala conferenze-piano terra-Pinacoteca)

letture e interpretazioni di laudi e testi sacri con *Costanza Daffara*,
Graziano Giacometti e *Francesca Pastorino* attori, *Nadia Maniezzo* al flauto,
Marta Pettoni all'arpa.

SABATO 14 GIUGNO 2008

Lecture e musica

Negli angoli più caratteristici del centro storico cittadino:

Ore 11.00/12.00
15.00/18.00

Cortile delle scuderie, Palazzo D'Adda-Varallo
(in caso di pioggia chiesa San Giacomo) interpretazioni di poesie contemporanee con *Chiara De Luca, Gian Ruggero Manzoni, Massimo Orgiazzi, Maria Rosa Panté, Alessandro Ramberti e Massimo Sannelli* poeti, *Sara Urban* attrice, *Georgi Trendafiloff* al pianoforte.

Eventi serali

Ore 18.00 e 20.30

“Passione di Clermont-Ferrand” Cantilena rustica del X Secolo,
Gabriele Carli, Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri, Giulia Solano attori.

Ore 21.45

Chiesa di Santa Maria delle Grazie-Varallo
Proiezione del film “Il pianto della statua” con la presenza della regista *Elisabetta Sgarbi*. Centro Giovanile G. Pastore-Varallo



DOMENICA 15 GIUGNO

Accoglienza

Presenza di Sua Eminenza Reverendissima Cardinale Tarcisio Bertone,
Segretario di Stato di Sua Santità

Ore 11.15

Accoglienza, Piazza Vittorio-Varallo

Ore 11.30

Santa Messa, Collegiata di San Gaudenzio-Varallo

Ore 17.00

Lectio Magistralis: “Maria figlia di Sion:
dalla Gerusalemme terrena alla Gerusalemme celeste”.
Basilica del Sacro Monte

Conferenze

presso il Centro Congressi di Palazzo D’Adda-Varallo:

Ore 9.45

Mariella Carlotti “L’uomo che lavora.

Ore 10.30

Il ciclo delle formelle del campanile di Giotto a Firenze”

Elena Pontiggia “Arturo Martini. La scultura e l’anima”

DOMENICA 15 GIUGNO

Visite guidate d'autore

Ore 10.00

Davide Dall'Ombra “Giovanni Testori e la riscoperta del Sacro Monte di Varallo”. Ritrovo alla Porta Maggiore del Sacro Monte.

Ore 15.30

Vittorio Sgarbi racconta il Sacro Monte.

Ritrovo alla Porta Maggiore del Sacro Monte.

Pellegrinaggi

al Complesso Monumentale del Sacro Monte.

Partenza dalla Chiesa di Santa Maria delle Grazie

Ore 9.30

con padre Giorgio Vigna, Commissario di Terra Santa.

Riflessioni su “Confronto tra la parola di Isaia e le immagini della Parete Gaudenziana”, davanti alla Parete Gaudenziana e presso le cappelle di Nazareth, Betlemme, Sepolcro.

DOMENICA 15 GIUGNO

Pellegrinaggi

al Complesso Monumentale del Sacro Monte.

Partenza dalla Chiesa di Santa Maria delle Grazie

Ore 14.30

con padre Eugenio Alliata, docente ed archeologo dello Studio Biblico Francese di Gerusalemme. Riflessioni su “Francesco e Cristo. Riflessione alla luce della presenza francescana in Terra Santa”, davanti alla Parete Gaudenziana e presso le cappelle di Nazareth, Betlemme, Sepolcro.

Visite guidate

al Complesso Monumentale del Sacro Monte.

Nei seguenti orari, con ritrovo alla Porta Maggiore:

Ore 10.00/11.00/12.00

Ore 15.00/16.00/17.00

Ore 15.00

I ragazzi della I e II media dell'Istituto Comprensivo di Varallo raccontano alcune cappelle del Sacro Monte.

Al termine di ogni pellegrinaggio e visita momenti musicali nella Basilica del Sacro Monte.

DOMENICA 15 GIUGNO

Lecture e musica

con lo stesso orario e negli stessi luoghi di sabato

Evento serale

Ore 21.00

Prima Rappresentazione Mondiale dell'Oratorio Musicale "Haec Nova Jerusalem", con la partecipazione di Claudia Koll, Pippo Lo Russo, Angelo Colombo, della Cappella Vocale e Strumentale del Duomo di Novara diretta da Paolo Monticelli e di alcuni cori presenti sul territorio. Musiche di Alberto Sala. Piazza della Basilica-Sacro Monte.

MOSTRE

“*Imago Fidei*” documenti, libri antichi, immagini legati al Sacro Monte e all’epoca, a cura di Pier Giorgio Longo e Piera Mazzone, direttore della Biblioteca Civica. Biblioteca Civica Farinone-Centa-Varallo

“*Le stimmate di Francesco*” Gaudenzio, Tanzio e Guercino a confronto, a cura di Carla Falcone, direttore della Pinacoteca, e di Francesco Gonzales, Ufficio per l’Arte Sacra e i Beni Culturali della Diocesi di Novara. Pinacoteca-Varallo

“*Ars et Labor*” sulla tradizione e devozione in Valsesia, a cura della Società Operaia di Mutuo Soccorso Varallo. Palazzo D’Adda-Varallo

“*Io sono la luce del mondo*” tavole in stile bizantino di Eugenio Ferrari e Silvano Ghelma, a cura di Nova Jerusalem. Basilica del Sacro Monte.

Mostra di cartoline “*maximum*” sul tema: “Scolpire la fede” e “Sacro Monte di Varallo” a cura del Circolo Filatelico Valsesiano di Varallo. Casina D’Adda-Sacro Monte

Annullo postale speciale e cartoline celebrative, a cura del Circolo Filatelico Valsesiano di Varallo e della Riserva Naturale Speciale del Sacro Monte. Piazza della Basilica-Sacro Monte, sabato dalle ore 9,30.

Mostra-mercato dei prodotti di eccellenze enogastronomiche, a cura di GirovagArte. Piazza Vittorio Emanuele II-Varallo

CACCIA AL TESORO FRANCESCANA

Ore 15.00

Per bambini e ragazzi. A cura del gruppo Scout-Varallo
Sabato e domenica. Piazza Vittorio-Varallo

Per informazioni:

Segreteria organizzativa “GirovagArte”, Via Carlo Boccioni, 4 I 3019 Varallo (VC)

Tel/Fax 0163.564.824 e-mail: info@girovagarte.it

Turismo Valsesia Vercelli, C.so Roma, 38 I 3019 Varallo (VC)

Tel. 0163.56.44.04 Fax 0163.53.091 e-mail: info@atlvalesiavercelli.it

Centro Libri, Piazza Giacobini, I I 3019 Varallo (VC),

Tel/Fax 0163.52.666, e-mail: centrolibrivarallo@libero.it

Per Prenotazioni (alberghi, trasporti):

“SogeviTour”, Piazza D’Angennes, 8 I 3100 Vercelli (VC)

tel. 0161.502.064 e-mail: incoming@sogevitour.it

Ufficio Stampa:

Lucia Tancredi, cell. 348.781.62.94, e-mail: ufficiostampa@imagoveritatis.it

In collaborazione con Awaken, Milano, franco.barbano@awakensrl.it

Sito: www.imagoveritatis.it

- Enti promotori:* Centro Libri-Varallo, Città di Varallo, Diocesi di Novara, Progetto Culturale promosso dalla Chiesa Cattolica Italiana, Riserva Naturale Speciale del Sacro Monte di Varallo.
- In collaborazione con:* Associazione Sant'Anselmo-Milano
- Presidente dell'evento:* Rosa Angela Canuto
- Responsabile amministrativo:* Gianfranco Rosa
- Direzione scientifica:* Lucetta Scaraffia, Timothy Verdon.
- Comitato organizzativo:* Silvio Barbaglia, Claudia Bruno, Lorena Brustio, Elena De Filippis, Manuel Grossini, Giuseppe Manzone, Claudia Manzoni, Damiano Pomi, Marialisa Sasselli.

Con il sostegno di:

COMPAGNIA
di San Paolo

Con il contributo di:





A VARALLO SI ARRIVA:

In autostrada:

da Milano: A4 Milano-Torino Prendere il raccordo con la A26 a Biandrate, direzione Gravellona Toce e uscire al casello Romagnano-Ghemme.

da Torino: A4 Torino-Milano innesto A26 a Biandrate, direzione Gravellona Toce e uscire al casello Romagnano-Ghemme.

da Genova: A26 Genova Voltri Sempione, uscire al casello Romagnano-Ghemme.

da Romagnano Sesia: seguire la SP 299 in direzione Varallo-Alagna Valsesia.

In treno:

Varallo è capolinea della linea ferroviaria Novara-Varallo.

A Novara coincidenze da Milano, Torino, Mortara, Pavia, Alessandria, Genova.

A Romagnano (sulla Varallo-Novara) coincidenze da Arona-Sempione, Biella, Santhià-Torino.



Logo del festival di Chiara Schiavotti e foto di Silvano Ferraris, Mattia Sandrini, Mariano Dallago