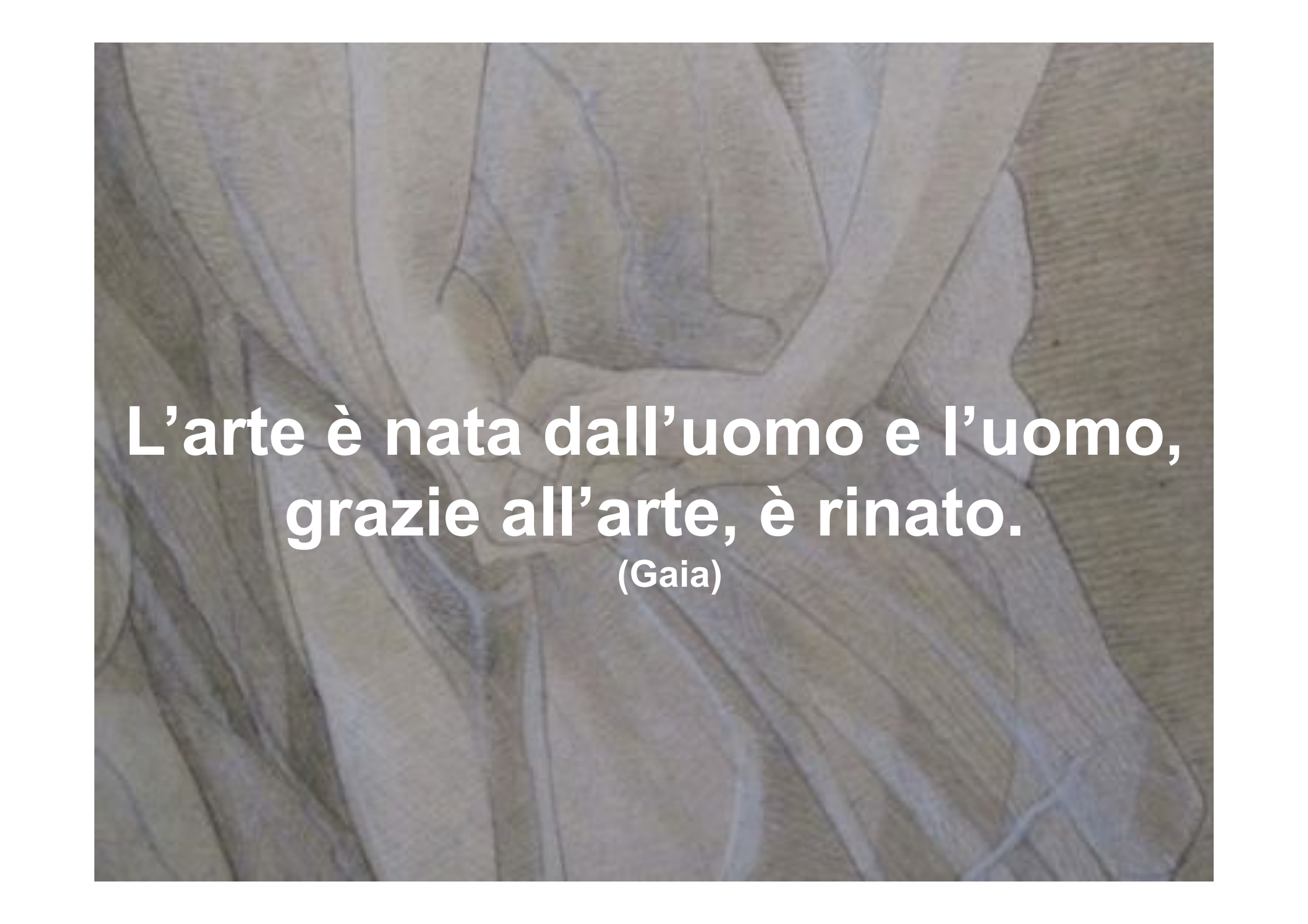


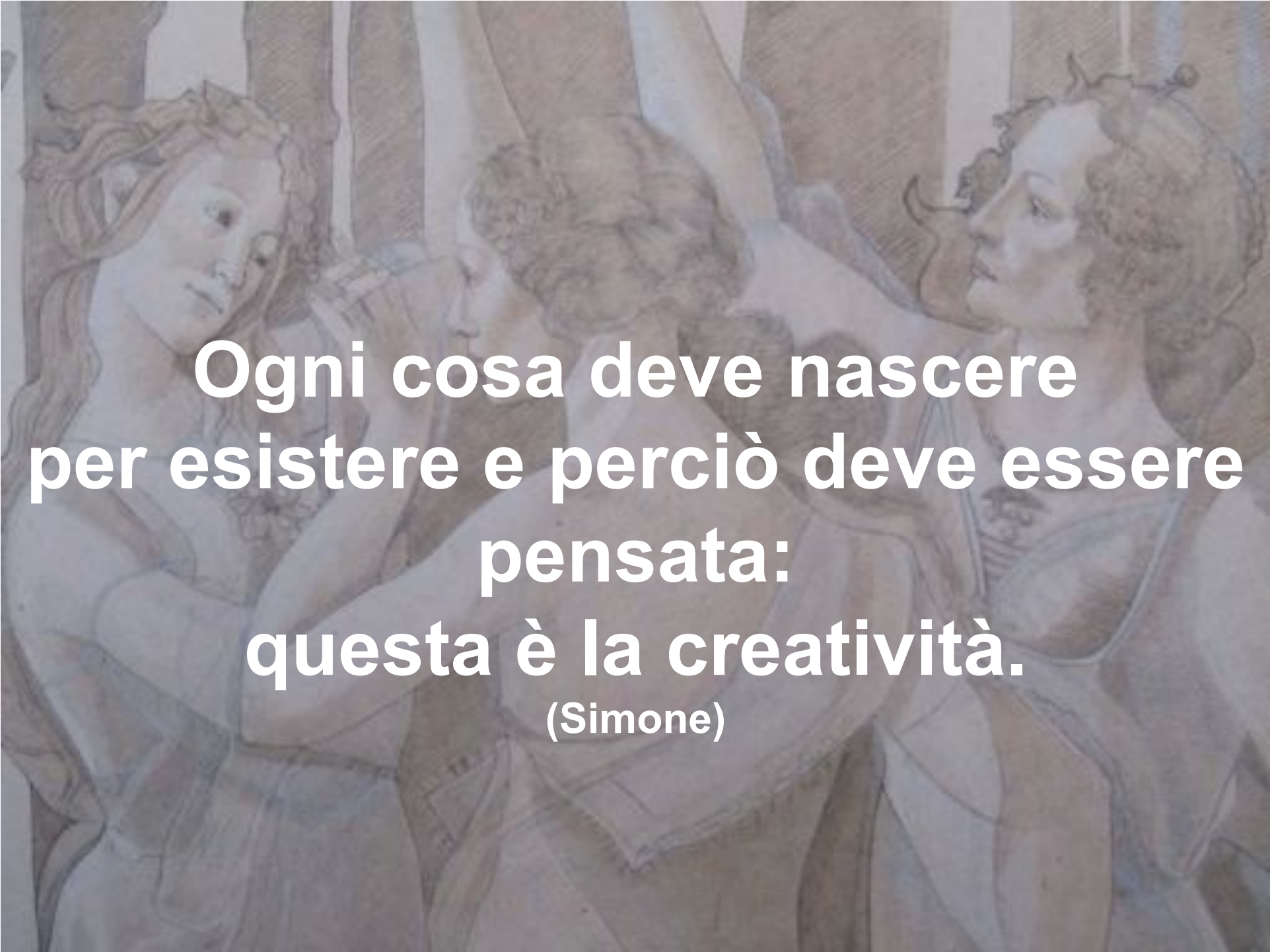
**NON E' BELLO
CIÒ CHE È BELLO,
È BELLO CIÒ CHE NASCE**



**L'arte è nata dall'uomo e l'uomo,
grazie all'arte, è rinato.**
(Gaia)

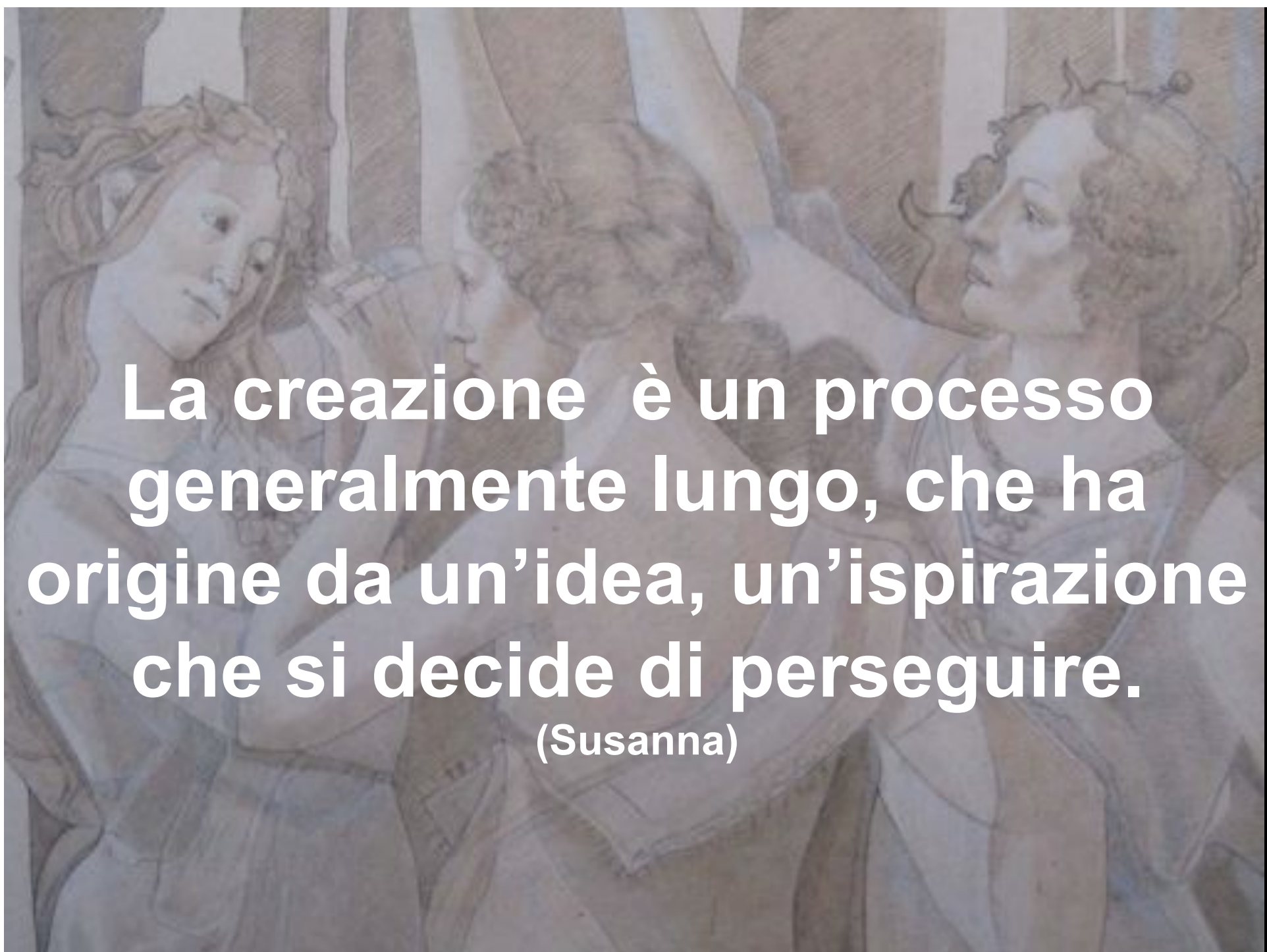
**È straordinario come l'uomo
sappia dare vita a concetti, idee,
opere d'arte nelle forme
più svariate. La bellezza non è
solo perfezione tecnica, ma
capacità di trasmettere emozioni,
sensazioni e forti messaggi.**

(Marco)

A faded background image of a classical painting, likely a fresco or mural, depicting three figures in conversation. The figures are rendered in a soft, painterly style with visible brushstrokes. The central figure is a woman with curly hair, looking towards the right. To her left is another woman with long, wavy hair, looking towards the center. To her right is a man with curly hair, looking towards the center. The overall tone is muted and historical.


**Ogni cosa deve nascere
per esistere e perciò deve essere
pensata:
questa è la creatività.**

(Simone)

A faded background image of a classical painting depicting three women in conversation. The woman on the left has long, wavy hair and is looking towards the center. The woman in the middle is seen in profile, looking towards the right. The woman on the right has curly hair and is looking towards the center. They are all dressed in classical-style clothing.

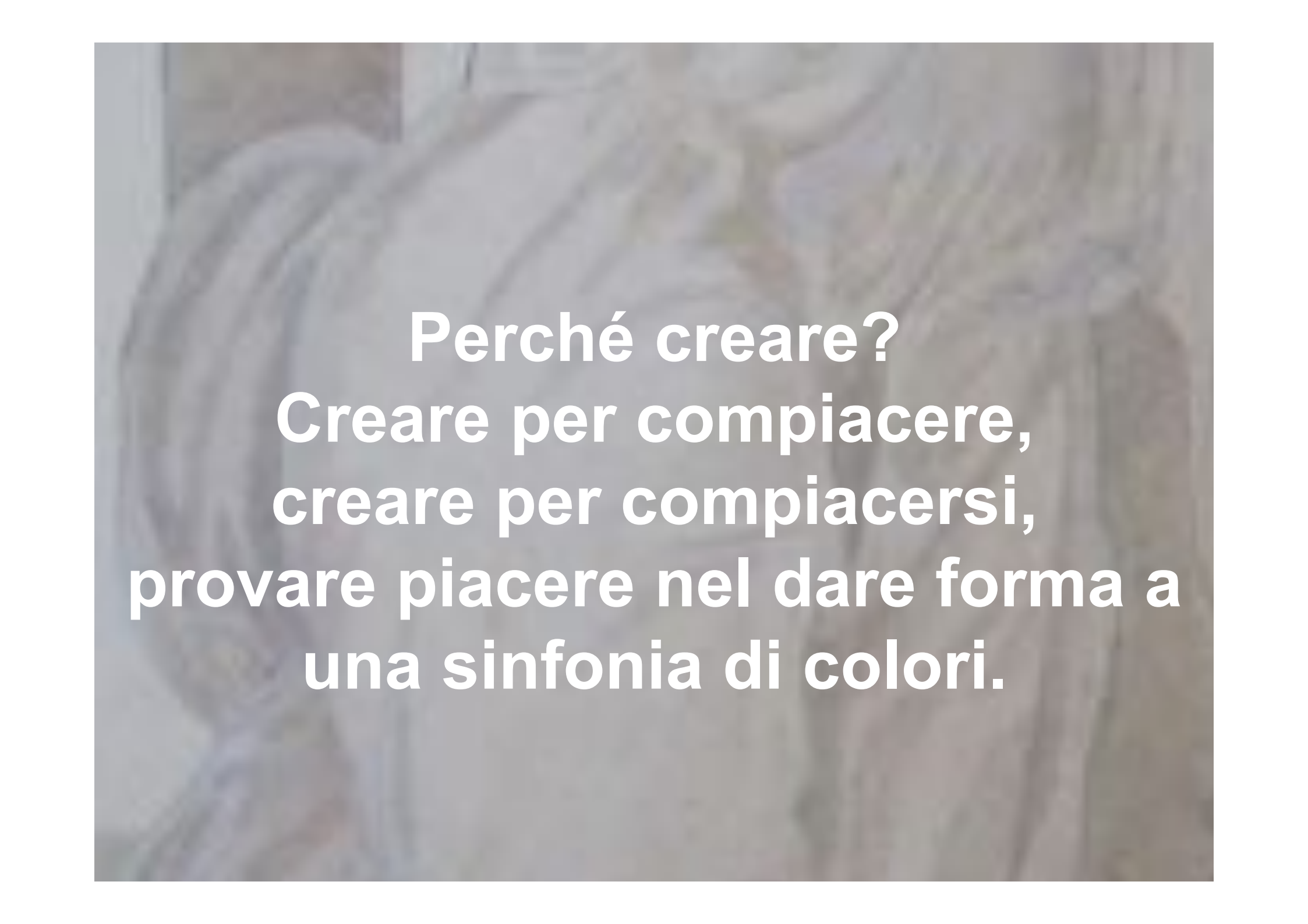
**La creazione è un processo
generalmente lungo, che ha
origine da un'idea, un'ispirazione
che si decide di perseguire.**

(Susanna)

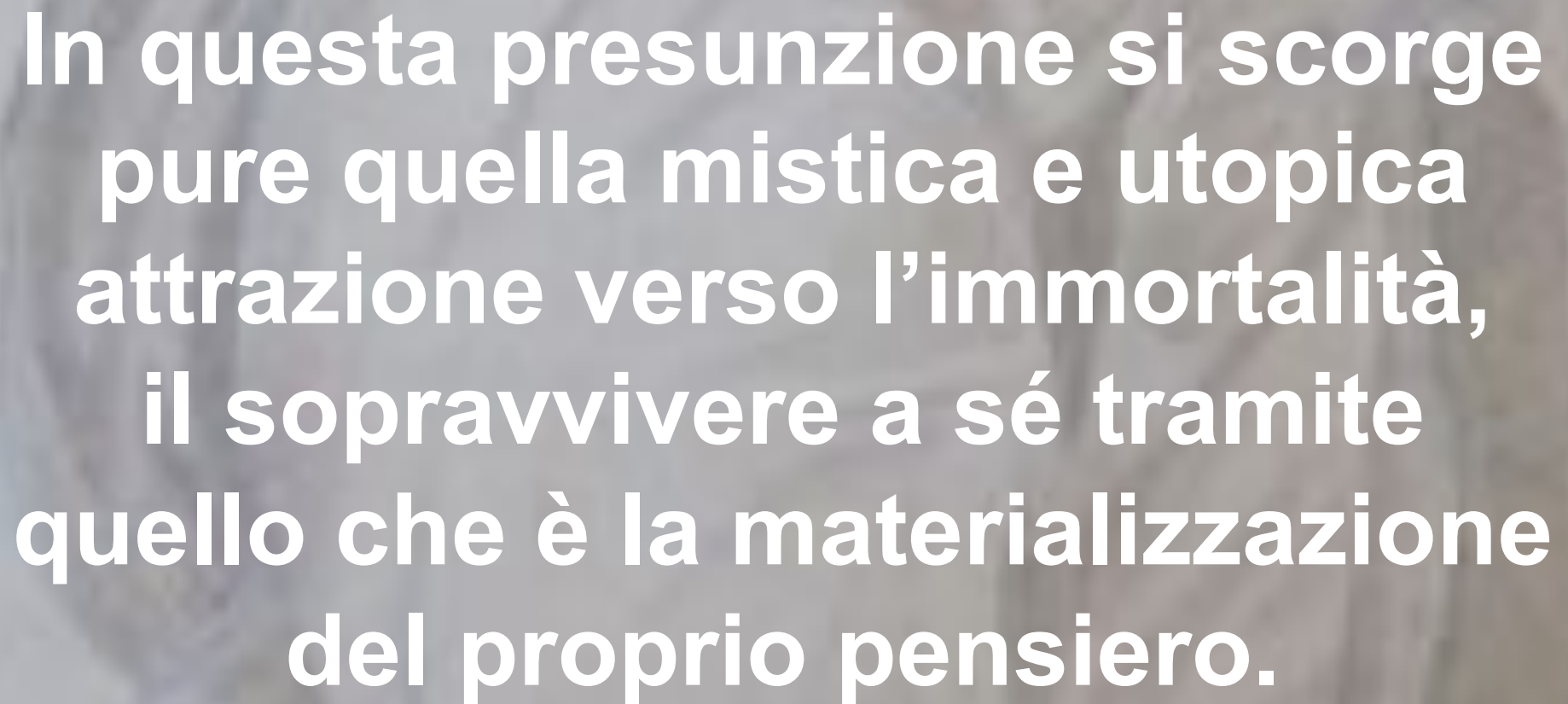


**La creatività è la
rappresentazione di quello
che siamo, di quello che abbiamo
vissuto e di quello che sogniamo.**

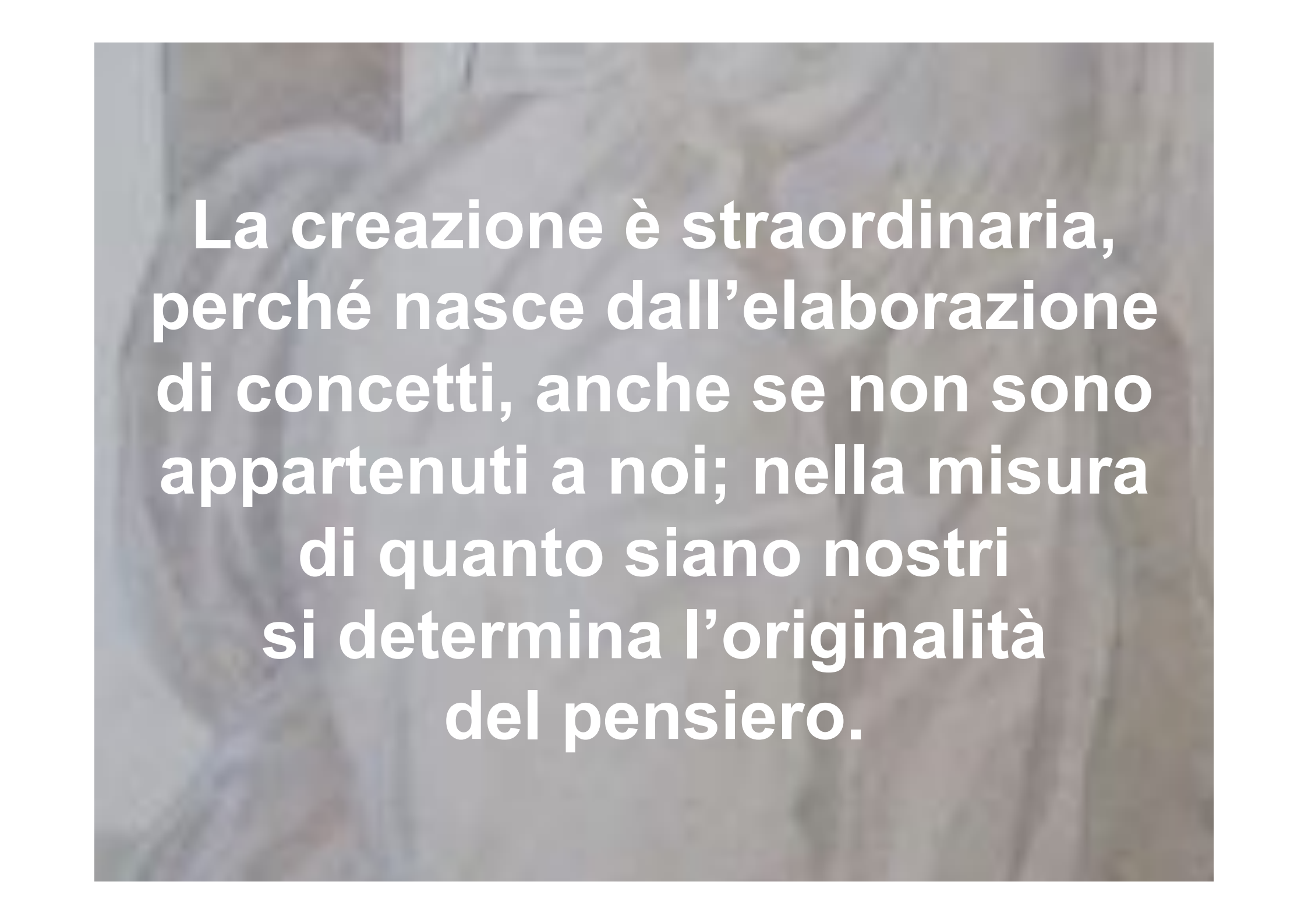
(Federica)



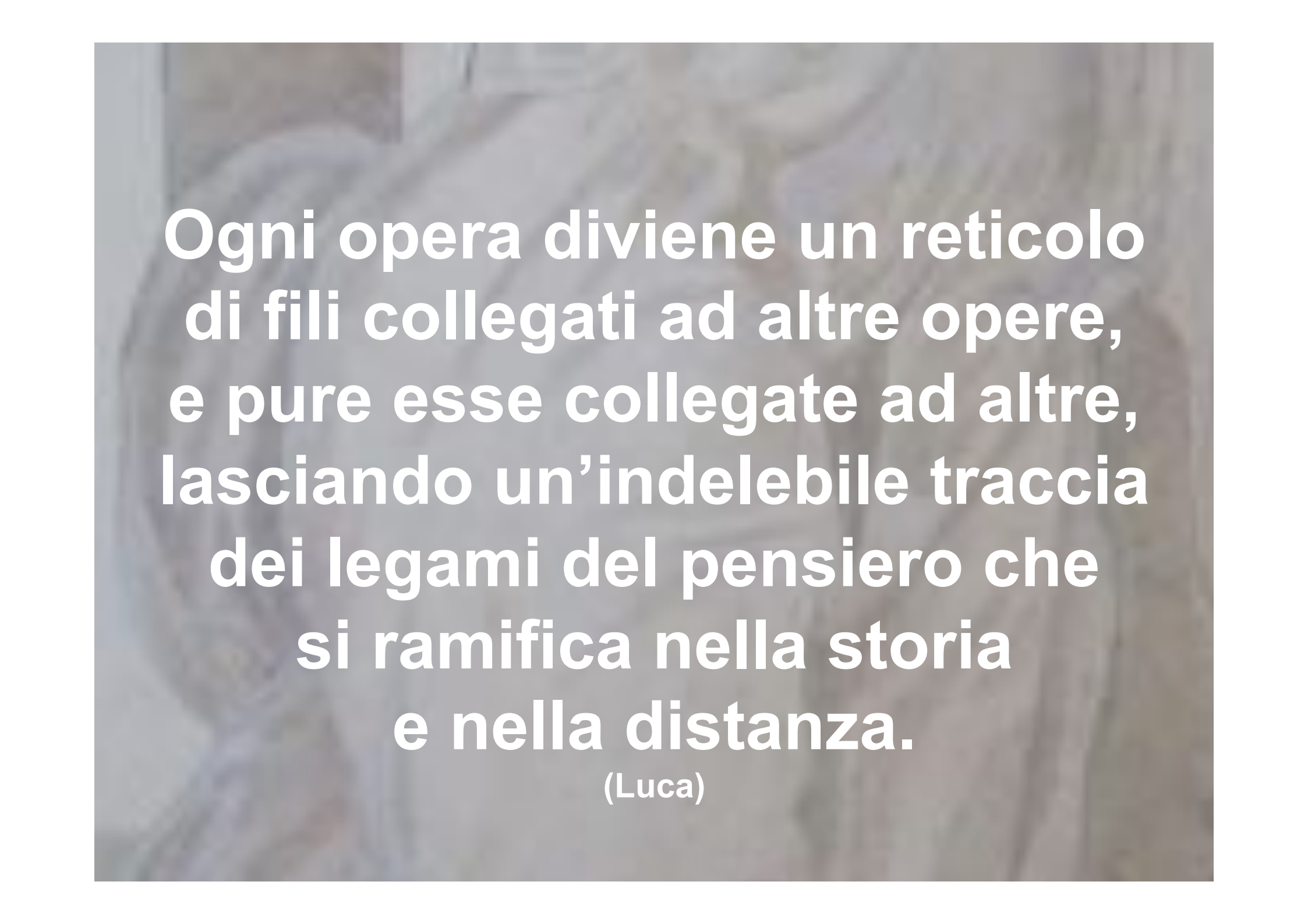
**Perché creare?
Creare per compiacere,
creare per compiacersi,
provare piacere nel dare forma a
una sinfonia di colori.**



**In questa presunzione si scorge
pure quella mistica e utopica
attrazione verso l'immortalità,
il sopravvivere a sé tramite
quello che è la materializzazione
del proprio pensiero.**



**La creazione è straordinaria,
perché nasce dall'elaborazione
di concetti, anche se non sono
appartenuti a noi; nella misura
di quanto siano nostri
si determina l'originalità
del pensiero.**




**Ogni opera diviene un reticolo
di fili collegati ad altre opere,
e pure esse collegate ad altre,
lasciando un'indelebile traccia
dei legami del pensiero che
si ramifica nella storia
e nella distanza.**

(Luca)

**Il fine dell'arte è quello
di migliorare il volto della vita,
non sempre sorridente.
Oggi la qualità del manufatto
non risiede più nel suo aspetto,
ma nell'idea che lo fa nascere.**

(Lorenzo)




**La vera bellezza è l'opera
che porta con sé un frammento
del suo creatore.**

(Elia)

L'arte è qualcosa di troppo grande e ricco di passione per essere imprigionata in un cuore.

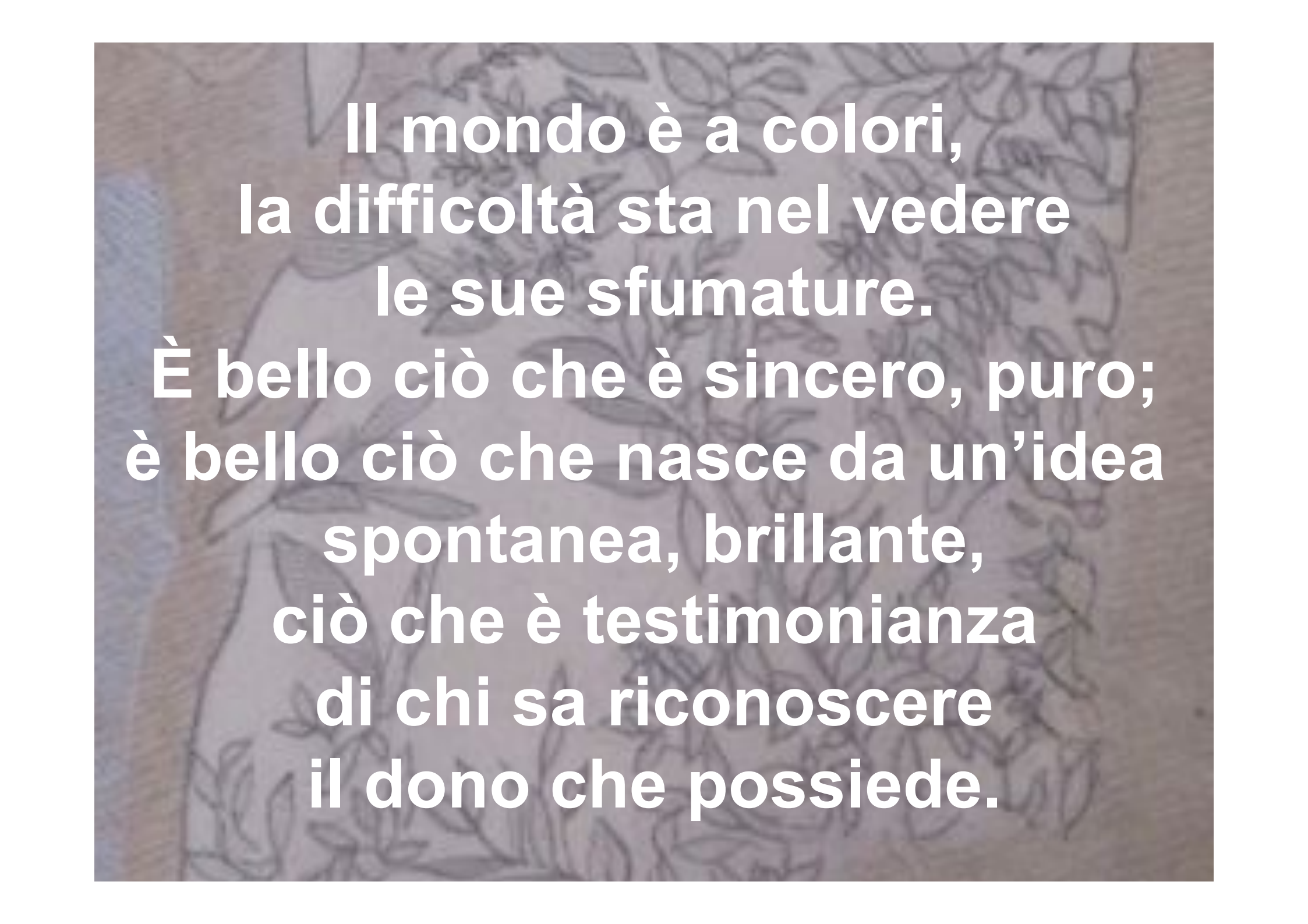
Da quando l'uomo ha iniziato a intendere e volere si è reso conto di aver bisogno di liberare la bellezza, che aveva dentro, per non soffocare.

(Gaia)




**Bello è quello che viene
realizzato osservando
la realtà attuale,
ma che viene pensato
per quella futura.**

(Lorenzo)



**Il mondo è a colori,
la difficoltà sta nel vedere
le sue sfumature.**

**È bello ciò che è sincero, puro;
è bello ciò che nasce da un'idea
spontanea, brillante,
ciò che è testimonianza
di chi sa riconoscere
il dono che possiede.**



**Credo che l'impegno e la voglia
di stupire sia
il binomio fondamentale
per comunicare agli altri
ciò che è velato dalla confusione
del nostro tempo.**

(Emanuele)

**L'arte nasce quale mezzo
di comunicazione o come
strumento per “esorcizzare”
le proprie paure e i sentimenti.
Senza arte il mondo sarebbe
un posto peggiore.**


(Rebecca)

**La nostra abilità creativa
non rappresenta una dote
del carattere, bensì un modo
di rapportarsi alla realtà,
di concepire e vivere la vita.**

(Sara)

L'arte è quel qualcosa che fa vibrare tutto. È l'unico segno del nostro passaggio sulla terra. Lasciare una parte di se stessi ai secoli futuri fa davvero venire i brividi di felicità. L'arte è calore, un abbraccio; è colore e pura emozione.

(Andreea)



**L'arte ci insegna
ad aprire gli orizzonti
oltre la “solita realtà”.**
(Maria Chiara)

**Prima di stupire lo spettatore,
è necessario stupire se stessi.
Emozionarsi per i propri colori,
per le proprie parole, per le
proprie note. Sempre.
E il trasmettere ad altri qualcosa
di così personale e vissuto
non è forse una magia?**

(Lorenzo)