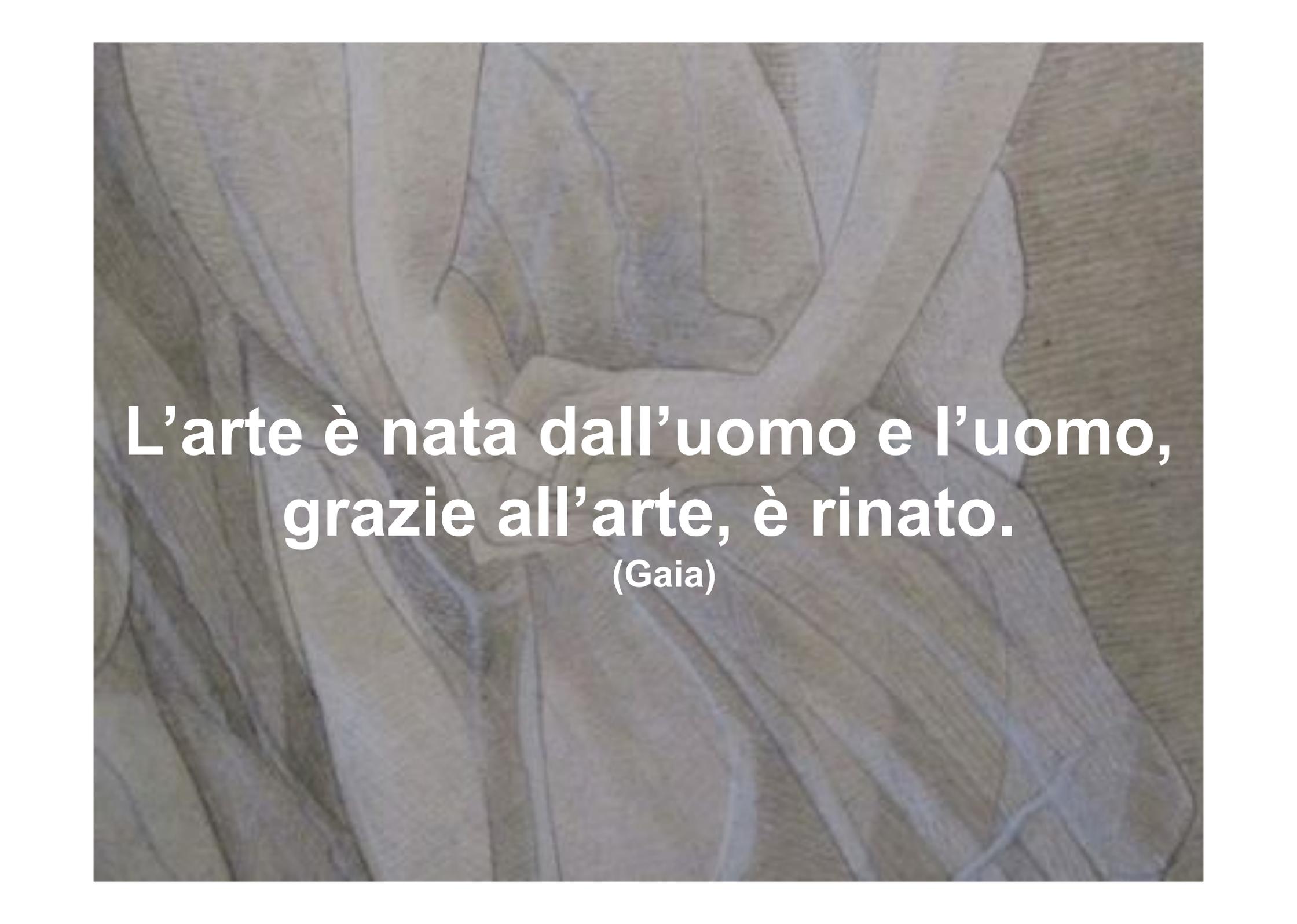
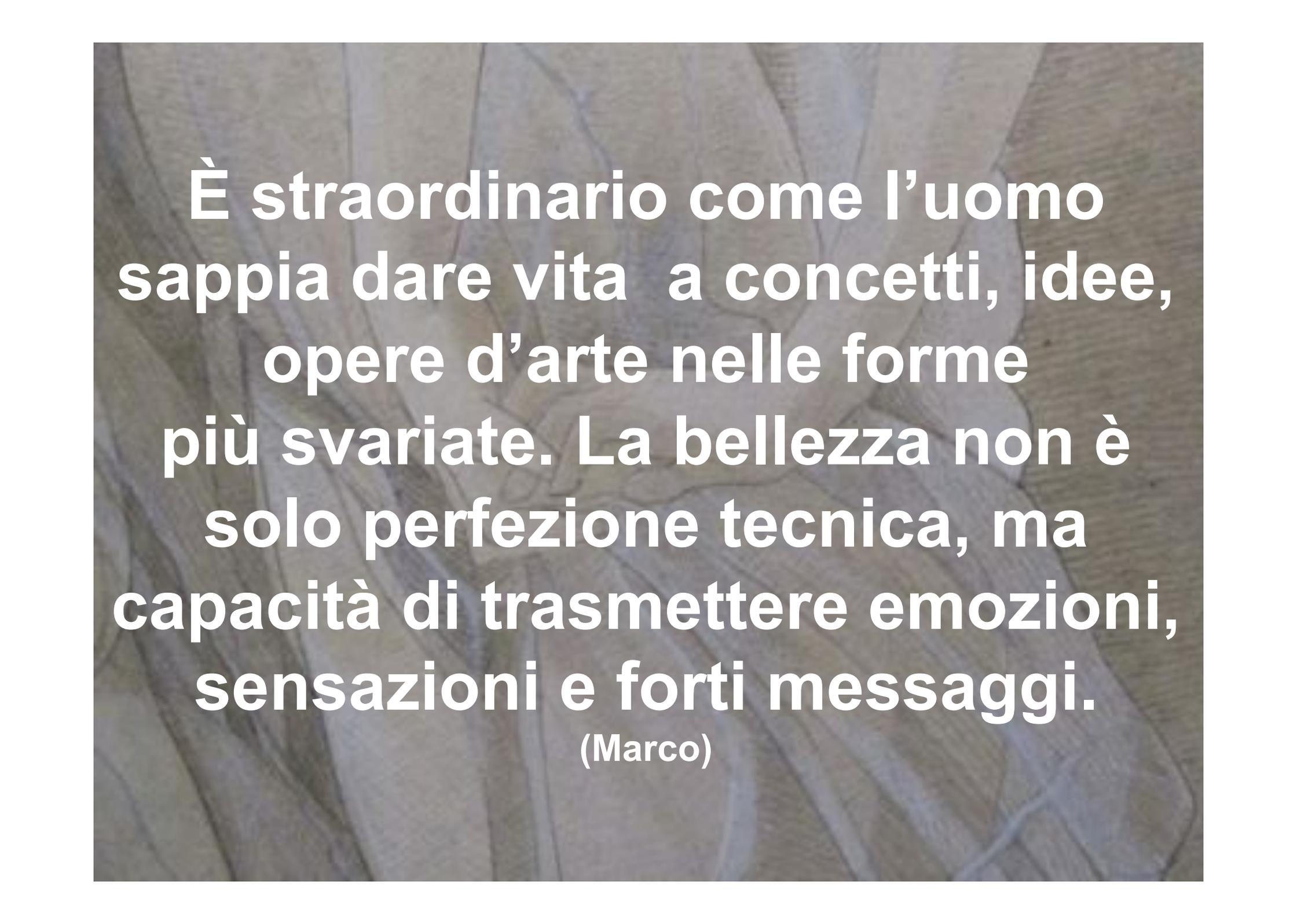




**NON E' BELLO  
CIÒ CHE È BELLO,  
È BELLO CIÒ CHE .... NASCE**

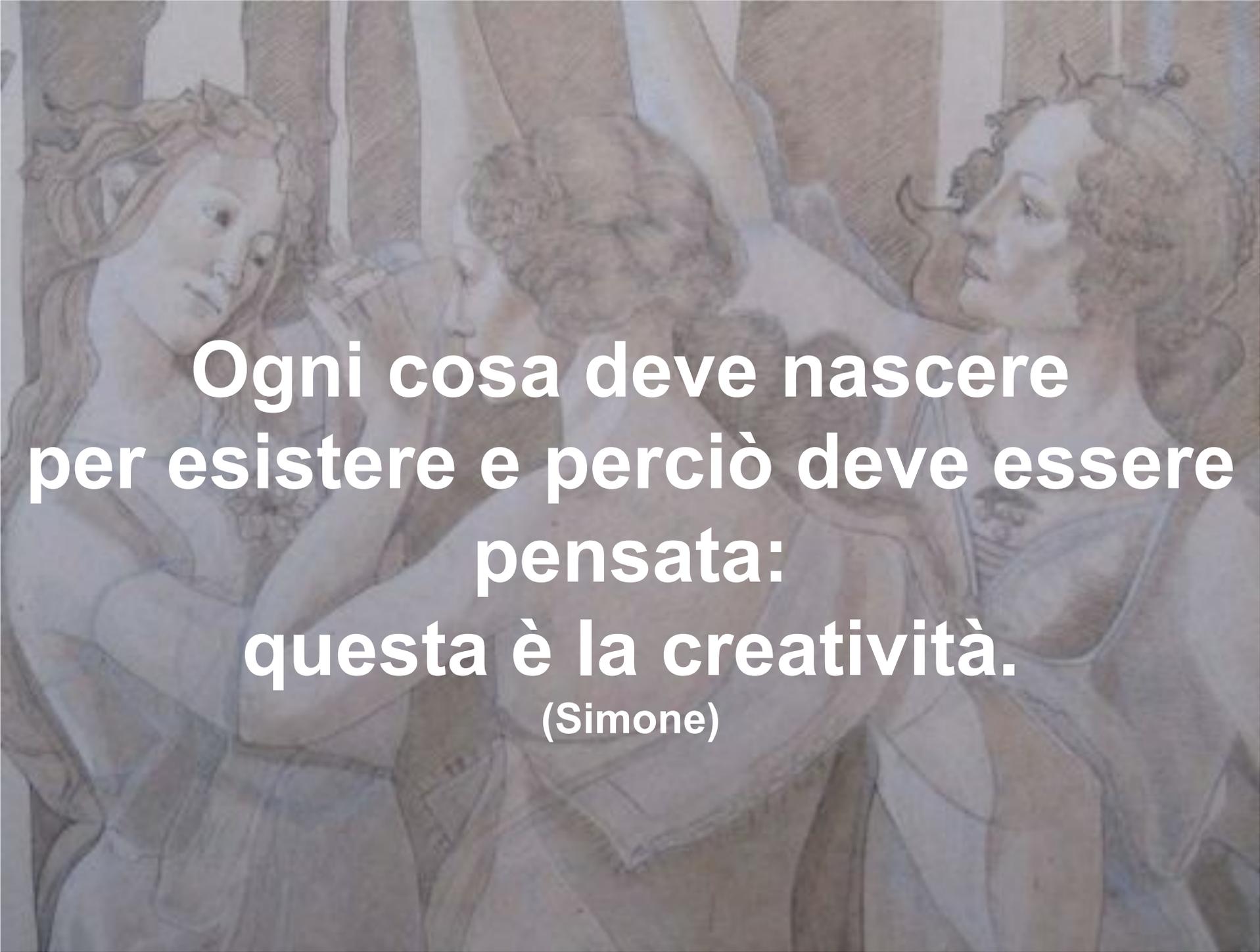


**L'arte è nata dall'uomo e l'uomo,  
grazie all'arte, è rinato.**  
(Gaia)



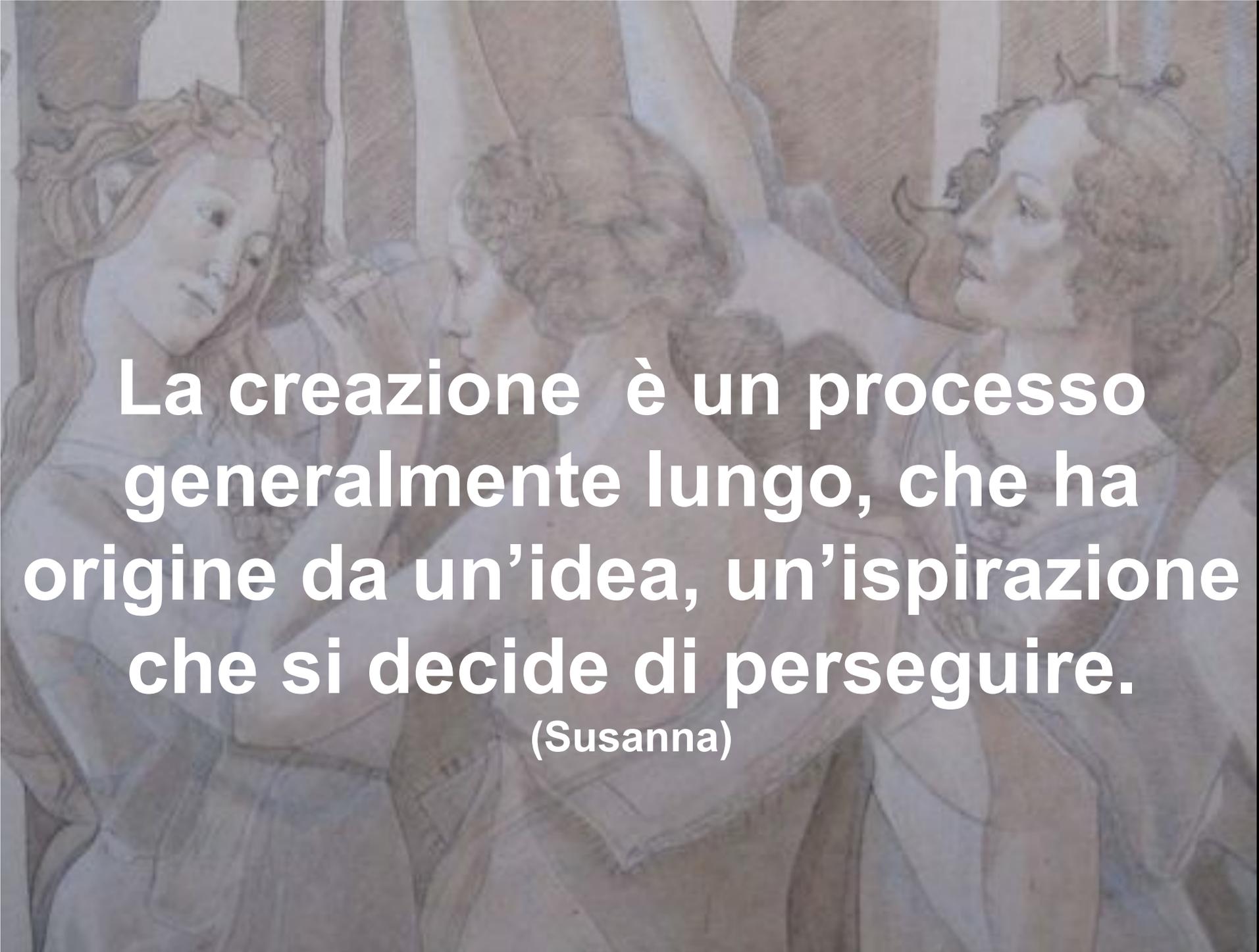
**È straordinario come l'uomo  
sappia dare vita a concetti, idee,  
opere d'arte nelle forme  
più svariate. La bellezza non è  
solo perfezione tecnica, ma  
capacità di trasmettere emozioni,  
sensazioni e forti messaggi.**

**(Marco)**

A faded background image of a classical painting depicting three figures in conversation. The figures are rendered in a soft, sketchy style with visible brushstrokes. The central figure is a woman with curly hair, looking towards the right. To her left is another woman with long, wavy hair, looking towards the center. To her right is a man with curly hair, looking towards the center. The overall tone is muted and artistic.

**Ogni cosa deve nascere  
per esistere e perciò deve essere  
pensata:  
questa è la creatività.**

**(Simone)**



**La creazione è un processo  
generalmente lungo, che ha  
origine da un'idea, un'ispirazione  
che si decide di perseguire.**

**(Susanna)**

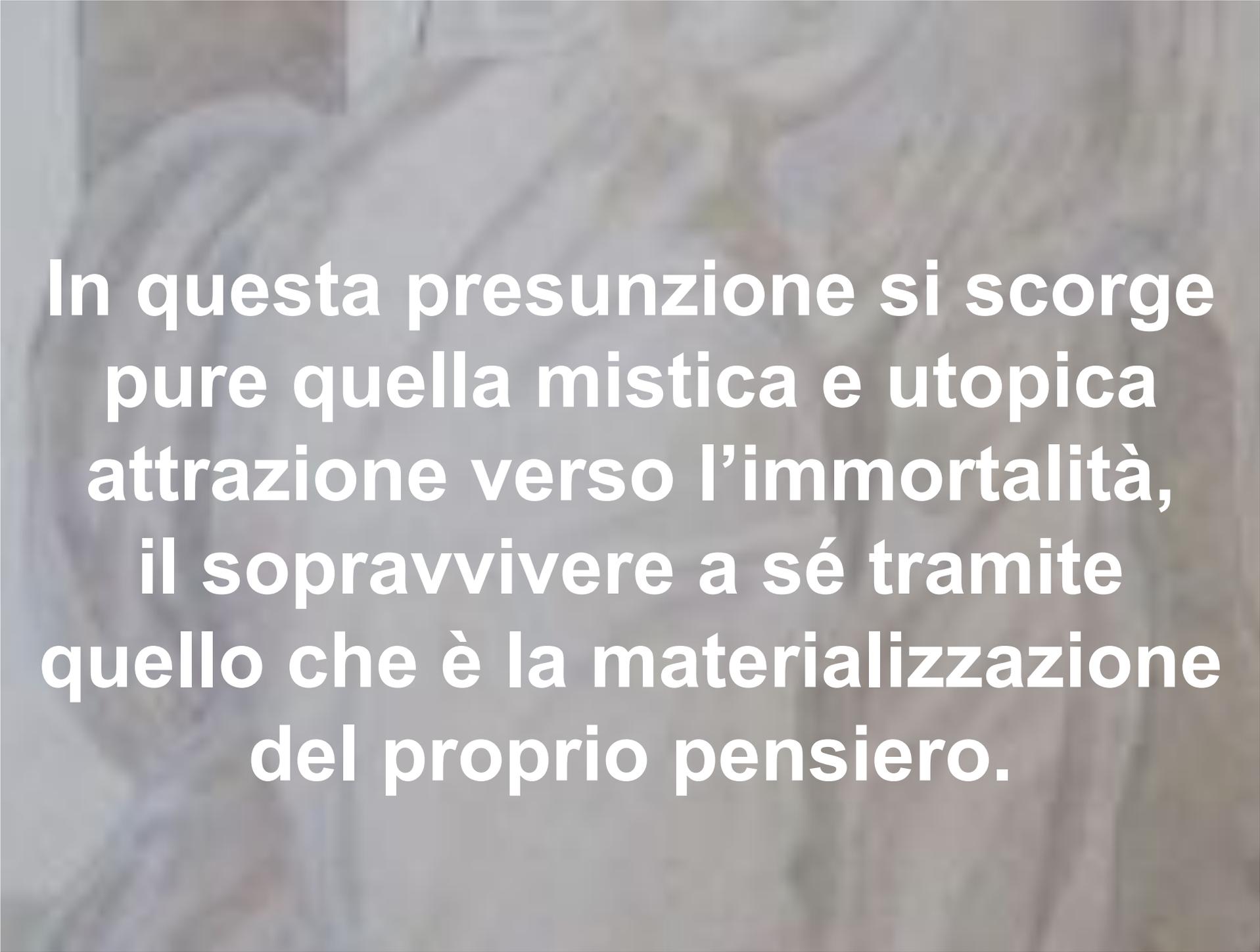


**La creatività è la  
rappresentazione di quello  
che siamo, di quello che abbiamo  
vissuto e di quello che sogniamo.**

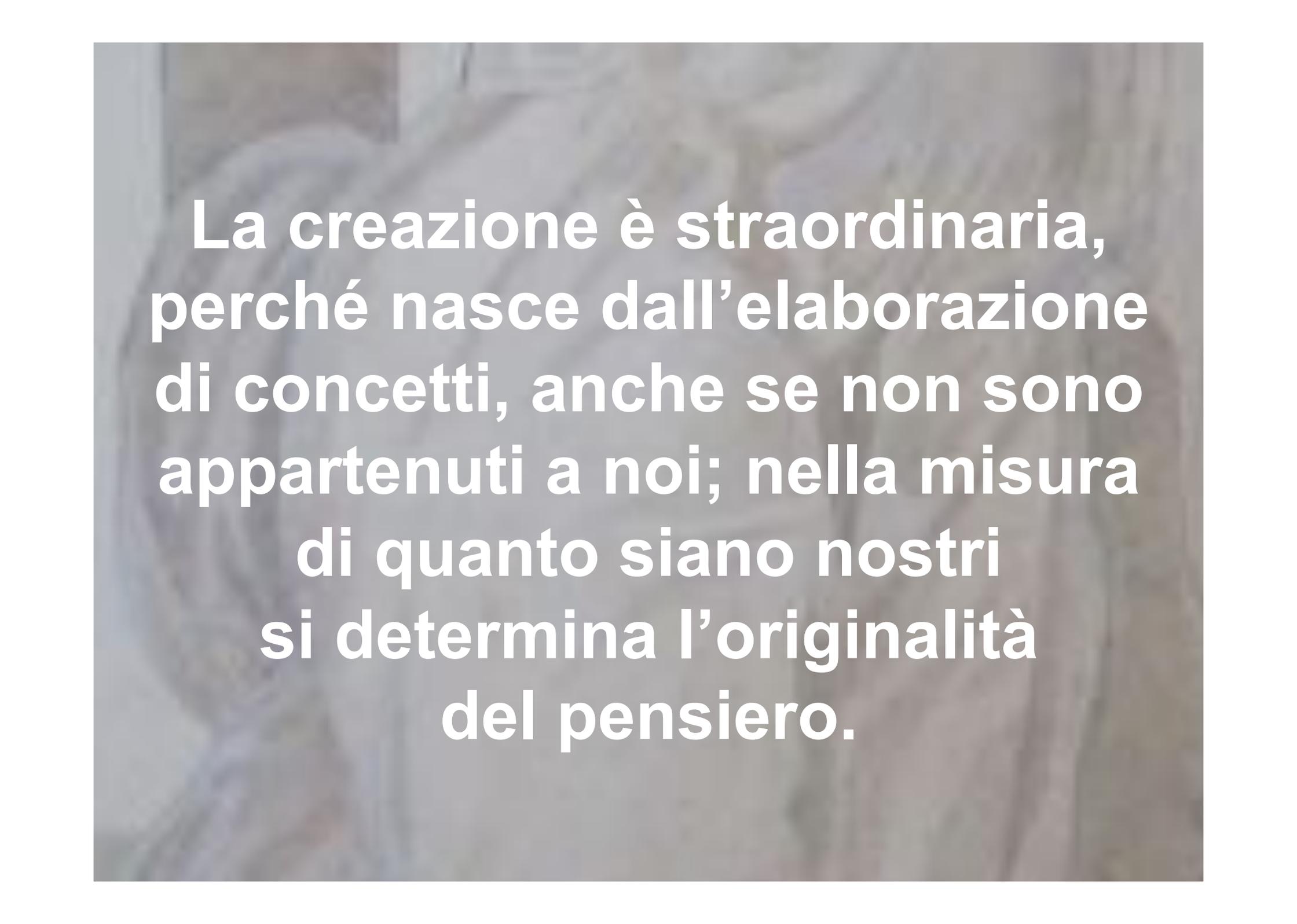
**(Federica)**



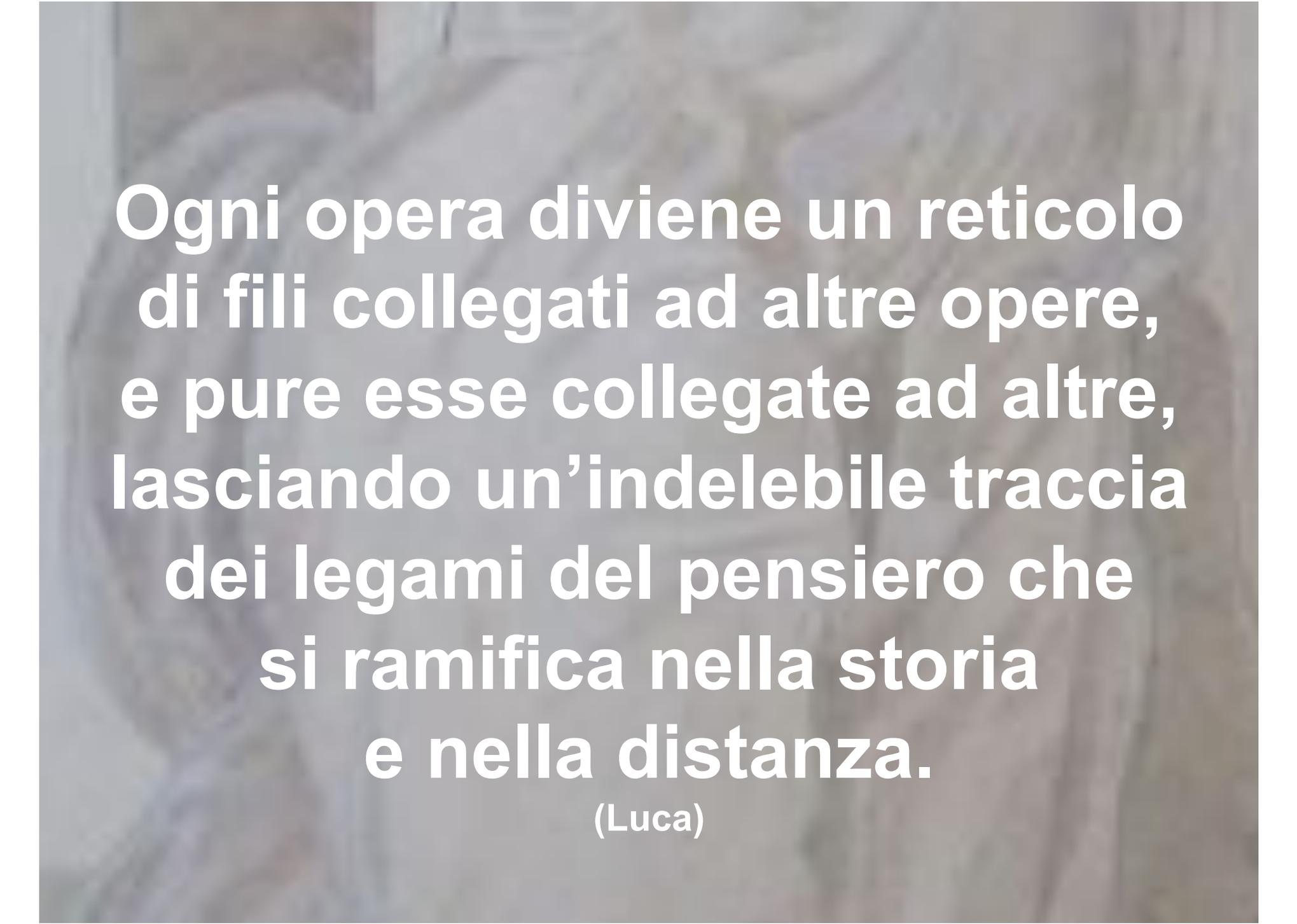
**Perché creare?  
Creare per compiacere,  
creare per compiacersi,  
provare piacere nel dare forma a  
una sinfonia di colori.**



**In questa presunzione si scorge  
pure quella mistica e utopica  
attrazione verso l'immortalità,  
il sopravvivere a sé tramite  
quello che è la materializzazione  
del proprio pensiero.**



**La creazione è straordinaria,  
perché nasce dall'elaborazione  
di concetti, anche se non sono  
appartenuti a noi; nella misura  
di quanto siano nostri  
si determina l'originalità  
del pensiero.**



**Ogni opera diviene un reticolo  
di fili collegati ad altre opere,  
e pure esse collegate ad altre,  
lasciando un'indelebile traccia  
dei legami del pensiero che  
si ramifica nella storia  
e nella distanza.**

**(Luca)**

**Il fine dell'arte è quello  
di migliorare il volto della vita,  
non sempre sorridente.  
Oggi la qualità del manufatto  
non risiede più nel suo aspetto,  
ma nell'idea che lo fa nascere.**

**(Lorenzo)**



**La vera bellezza è l'opera  
che porta con sé un frammento  
del suo creatore.**

**(Elia)**

**L'arte è qualcosa di troppo grande e ricco di passione per essere imprigionata in un cuore.**

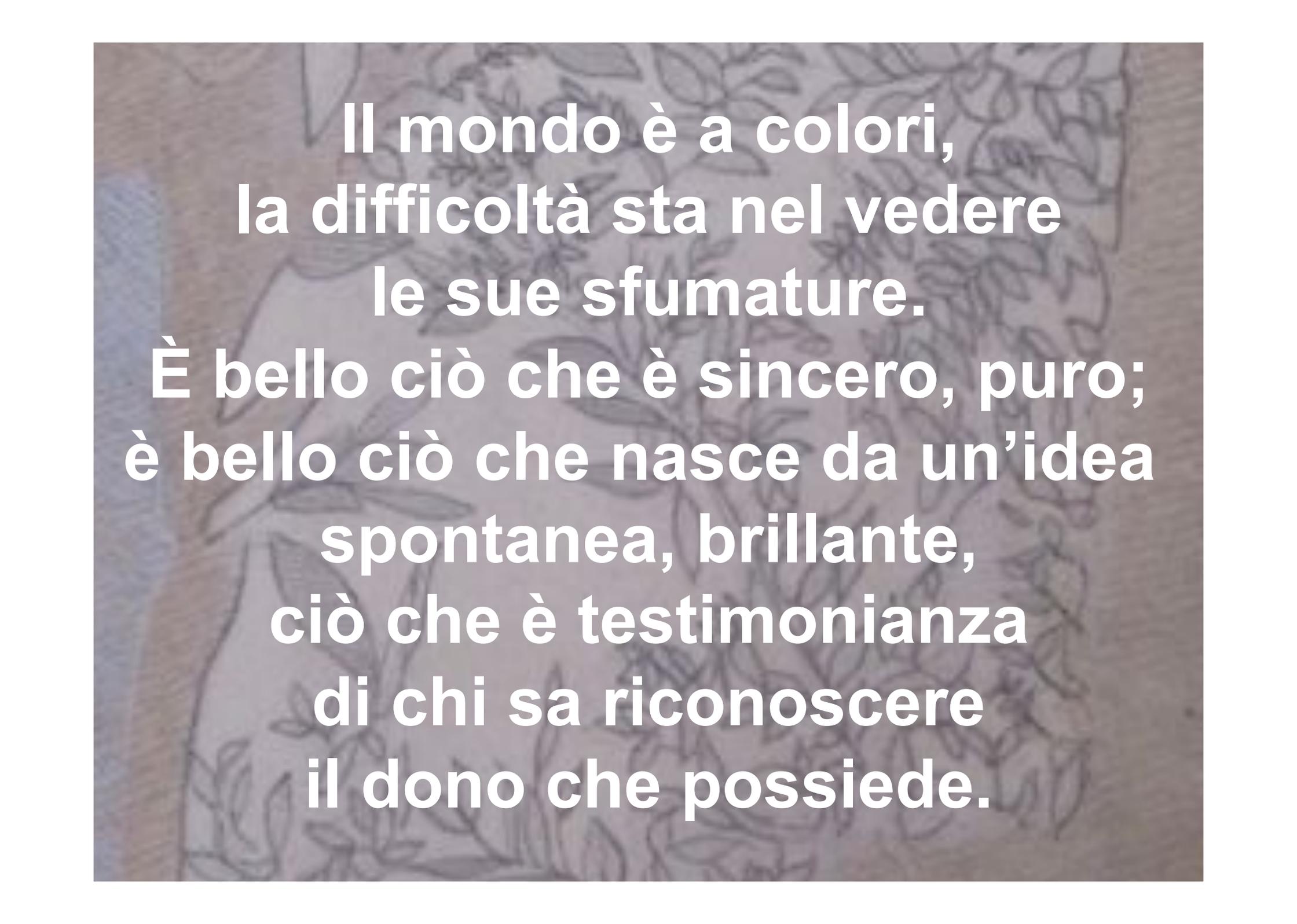
**Da quando l'uomo ha iniziato a intendere e volere si è reso conto di aver bisogno di liberare la bellezza, che aveva dentro, per non soffocare.**

**(Gaia)**



**Bello è quello che viene  
realizzato osservando  
la realtà attuale,  
ma che viene pensato  
per quella futura.**

**(Lorenzo)**



**Il mondo è a colori,  
la difficoltà sta nel vedere  
le sue sfumature.**

**È bello ciò che è sincero, puro;  
è bello ciò che nasce da un'idea  
spontanea, brillante,  
ciò che è testimonianza  
di chi sa riconoscere  
il dono che possiede.**



**Credo che l'impegno e la voglia  
di stupire sia  
il binomio fondamentale  
per comunicare agli altri  
ciò che è velato dalla confusione  
del nostro tempo.**

**(Emanuele)**

**L'arte nasce quale mezzo  
di comunicazione o come  
strumento per “esorcizzare”  
le proprie paure e i sentimenti.  
Senza arte il mondo sarebbe  
un posto peggiore.**

**(Rebecca)**

**La nostra abilità creativa  
non rappresenta una dote  
del carattere, bensì un modo  
di rapportarsi alla realtà,  
di concepire e vivere la vita.**

**(Sara)**

**L'arte è quel qualcosa che fa vibrare tutto. È l'unico segno del nostro passaggio sulla terra. Lasciare una parte di se stessi ai secoli futuri fa davvero venire i brividi di felicità. L'arte è calore, un abbraccio; è colore e pura emozione.**

**(Andreea)**



**L'arte ci insegna  
ad aprire gli orizzonti  
oltre la “solita realtà”.**  
(Maria Chiara)

**Prima di stupire lo spettatore,  
è necessario stupire se stessi.  
Emozionarsi per i propri colori,  
per le proprie parole, per le  
proprie note. Sempre.  
E il trasmettere ad altri qualcosa  
di così personale e vissuto  
non è forse una magia?**

**(Lorenzo)**