

**UN CONCORSO FOTOGRAFICO
A FAVORE DEL RESTAURO
DELLA CHIESA DI SANTA MARIA
ALLA BICOCCA DI NOVARA**

Il 5° CONCORSO FOTOGRAFICO BICOCCA ha come fine l'aggregazione di appassionati dell'arte fotografica e l'esposizione delle loro opere.

Il concorso ha come ulteriore scopo il sostegno all'ingente sforzo economico che la Comunità della Bicocca sta approfondendo per il restauro della settecentesca Chiesa parrocchiale. Il restauro, che si trova attualmente nella fase del quarto lotto, è visibile nei primi tre lotti (ultimati rispettivamente nel 2007, 2008 e 2009).



**VENDITA E ASSISTENZA PC WINDOWS E
LINUX**

RIVENDITORI AUTORIZZATI MAC

ASSISTENZA E REALIZZAZIONE RETI

Essedi Shop
M.G.L. Informatica S.r.l.
Via 23 marzo 112
28100 NOVARA
tel/fax 0321.442208
e-mail novara.shop@essedi.it
www.essedi.it

fotostudio
di A. Fortunato

C.so XXIII Marzo, 106 Novara
Tel/fax 0321 626759

www.fotostudio-immagine.com
e-mail: aldo.fortunato@tele2.it

I nostri servizi

- **SVILUPPO E STAMPA DELLE TUE FOTO SOLO SU CARTA ROYAL KODAK**
- **FOTO FORMATO 12x18cm AL PREZZO DEL 10x15cm**
- **STAMPE PROFESSIONALI DAL 13x18cm FINO AL DUE METRI PER CINQUE**
- **STAMPE DIGITALI DA QUALUNQUE SUPPORTO CON ELABORAZIONI AL COMPUTER**
- **FOTO E VIDEOSERVIZI ALTAMENTE PROFESSIONALI PER MATRIMONI, COMUNIONI, CRESIME E BATTESIMI**

**TUTTO QUESTO E ALTRO ANCORA LO
TROVI DA...**

Fotostudio di A. Fortunato
Corso 23 marzo 106
28100 NOVARA
tel/fax 0321.626759
www.fotostudio-immagine.com

**VUOI STAMPARE LE TUE FOTO PER
IL CONCORSO DA NOI?
PRESENTATI AL FOTOSTUDIO CON
QUESTO VOLANTINO E AVRAI IL
20% DI SCONTO**

**5° CONCORSO FOTOGRAFICO
BICOCCA - NOVARA**



18-19 SETTEMBRE 2010

**STAMPE
AUDIOVISIVI FOTOGRAFICI**

www.concorsofotograficobicocca.net

**5° CONCORSO FOTOGRAFICO
BICOCCA - NOVARA**

REGOLAMENTO

Il concorso non ha scopo di lucro. Fine del concorso è raccogliere fondi per sostenere l'opera di restauro della Chiesa parrocchiale di Santa Maria alla Bicocca di Novara.

La quota di partecipazione al concorso è di **10 euro**. Tale quota viene corrisposta come offerta per il restauro della Chiesa.

Al concorso sono ammessi esclusivamente **fotografi maggiorenni** alla data di consegna delle opere.

Sono previste due categorie:

CATEGORIA STAMPE TEMA LIBERO

CATEGORIA AUDIOVISIVI FOTOGRAFICI TEMA LIBERO

CALENDARIO

Le opere devono essere consegnate entro e non oltre il **3 settembre 2010**.

Le migliori 80 opere della categoria STAMPE, selezionate dalla giuria, saranno esposte presso la Sala Paolo VI a Novara, in Corso 23 marzo 282, nei giorni **18 e 19 settembre 2010**.

Le opere vincitrici della categoria AUDIOVISIVI FOTOGRAFICI saranno proiettate nel corso della cerimonia di premiazione.

I risultati e la data della cerimonia di premiazione saranno comunicati ai vincitori prima dell'esposizione e pubblicati sul sito web del concorso www.concorsofotograficobicocca.net

GIURIA

PAOLO COLOMBO (Società Fotografica Novarese)

MICHELE GHIGO (Presidente onorario FIAF)

MATTEO GROSSI (Società Fotografica Novarese)

ORNELLA POLETTI (Società Fotografica Novarese)

GIORGIO VANZINI (Società Fotografica Novarese)

PREMI

Verranno premiate le opere così classificate

CATEGORIA STAMPE TEMA LIBERO

1° CLASSIFICATO - COPPA + CAVALLETTO MANFROTTO

2° CLASSIFICATO - COPPA + STAMPANTE EPSON STYLUS

3° CLASSIFICATO - COPPA + SCHEDA DI MEMORIA SD 4GB

CATEGORIA AUDIOVISIVI FOTOGRAFICI TEMA LIBERO

1° CLASSIFICATO - COPPA + CORNICE DIGITALE KODAK 10"

2° CLASSIFICATO - COPPA + FOTOCAMERA DIGITALE 8MP

3° CLASSIFICATO - COPPA + STAMPANTE HP PHOTOSMART

**5° CONCORSO FOTOGRAFICO
BICOCCA - NOVARA**

INFORMAZIONI TECNICHE

Le opere devono essere consegnate a mano o spedite, insieme alla scheda di partecipazione e alla quota di partecipazione di 10€, presso

**Fotostudio Fortunato
C.so 23 marzo, 106
28100 NOVARA**

Ogni partecipante potrà concorrere ad una categoria o ad entrambe. **Per la categoria STAMPE** possono essere inviate al **massimo 4 opere**. **Per la categoria AUDIOVISIVI FOTOGRAFICI** può essere inviata **solo un'opera**.

CATEGORIA STAMPE TEMA LIBERO

Possono essere inviate stampe in bianconero e/o a colori. **Non sono ammesse foto elaborate digitalmente.**

Le stampe devono avere dimensioni fisse di cm 20x30, ed essere montate su cartoncino nero delle dimensioni fisse di cm 30x40.

A tergo di ogni opera a stampa deve essere indicato in modo leggibile: nome e cognome dell'autore, titolo, categoria e numero dell'opera.

CATEGORIA AUDIOVISIVI FOTOGRAFICI TEMA LIBERO

L'audiovisivo fotografico è una presentazione che unisce immagini, audio e, talvolta, testi. Gli audiovisivi possono essere realizzati con qualunque software che produca un file eseguibile (exe).

L'opera deve avere le seguenti caratteristiche:

- durata massima di 5 minuti

- audio

- formato EXE

- risoluzione massima delle immagini 1024x768 pixel

- risiedere su CD o DVD

Sui dischi dovrà essere indicato: nome e cognome dell'autore, titolo dell'opera.

Le opere di entrambe le categorie non saranno restituite e vengono cedute a titolo gratuito all'ente organizzatore.

Le opere pervenute senza quota di partecipazione o scheda di partecipazione non verranno accettate.

Per maggiori informazioni

www.concorsofotograficobicocca.net

info@concorsofotograficobicocca.net

**5° CONCORSO FOTOGRAFICO
BICOCCA - NOVARA**

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

NOME E COGNOME

DATA DI NASCITA

INDIRIZZO

CITTA'

TELEFONO

E-MAIL

TITOLO DELLE STAMPE

CATEGORIA STAMPE TEMA LIBERO

1

2

3

4

CATEGORIA AUDIOVISIVI TEMA LIBERO

1

DICHIARO, SOTTO LA MIA RESPONSABILITA', CHE LE OPERE SONO DA ME ESEGUITE. DICHIARO INOLTRE DI ACCETTARE INTEGRALMENTE IL REGOLAMENTO DEL CONCORSO, PUBBLICATO SUL SITO www.concorsofotograficobicocca.net

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 sulla tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, il trattamento delle informazioni che La riguardano sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza, tutelando la Sua riservatezza e i Suoi diritti.

Ai fini della legge 675/96 sulla privacy, la partecipazione al concorso comporta l'autorizzazione alla riproduzione ed al trattamento delle opere e dei dati personali, con mezzi informatici o altro, da parte degli organizzatori e per gli scopi del concorso.

TAGLIARE IL MODULO E ALLEGARE ALLE OPERE, UNITAMENTE ALLA QUOTA DI PARTECIPAZIONE

DATA

FIRMA