

# Schenken Sie Musik!

Wir bieten Ihnen für Ihre Freunde, Mitarbeiter bzw. Kunden ein Weihnachtsgeschenk, an das sie sich noch an Ostern erinnern!

## Das ist Weihnachtsmusik!

OVE Weihnachts-CD 2004

Fr. 30.–

Eintrittsgutschein für die Johannespassion in Brig, Chippis oder Bern (einlösbar im Vorverkauf) Fr. 35.– bis Fr. 50.–

Unser Weihnachtsangebot: für 1 bis 5 CDs + Eintritte (inkl. Verpackung und Porto; pro Set)

**Fr. 60.–**

Ab einer Bestellung von mehr als 5 CDs + Eintritte (inkl. Verpackung und Porto; pro Set)

**Fr. 49.–**

Ihre Bestellung nehmen wir gerne über [www.ove.ch](http://www.ove.ch) oder die Tel. Nr. 027/ 946 17 60 entgegen. Wenn Sie vor dem 15. Dezember bestellen, können wir Ihnen Gutscheine und CD's noch rechtzeitig vor Weihnachten zusenden!

# Weihnachts-CD



- |    |                                      |                           |
|----|--------------------------------------|---------------------------|
| 1  | Hodie Christus natus est             | Benjamin Britten (Trad.)  |
| 2  | Auf, ihr Hirten (aus dem Vispatal)   | Eugen Meier (Trad.)       |
| 3  | Joseph, lieber Joseph mein           | Albert Becker (Trad.)     |
| 4  | Adeste fideles                       | Eugen Meier (Trad.)       |
| 5  | Wie schön leuchtet der Morgenstern   | Felix Mendelssohn         |
| 6  | Es wird ein Stern aus Jakob aufgehen | Eugen Meier (Trad.)       |
| 7  | Still, weil's Kindlein schlafen will | John Rutter               |
| 8  | Shepherds Pipe                       | Michael Praetorius        |
| 9  | Es ist ein Reis entsprungen          | John Rutter (Trad.)       |
| 10 | Personent Hodie                      | Gottfried Wolters (Trad.) |
| 11 | Maria durch ein Dornwald ging        | Jan-Ake Hillerud (Trad.)  |
| 12 | Veni, Emmanuel                       | Felix Mendelssohn         |
| 13 | Ave maris stella                     | Lorenz Maierhofer         |
| 14 | Salzburger Ave Maria                 | Leos Janáček              |
| 15 | Ave Maria                            | Max Reger                 |
| 16 | Unser lieben Frauen Traum            | Franz Biebl               |
| 17 | Ave Maria (Angelus Domini)           | Felix Mendelssohn         |
| 18 | Denn er hat seinen Engeln befohlen   | Felix Mendelssohn         |
| 19 | Höre Israel                          | John Rutter               |
| 20 | Quem pastores laudavere              |                           |

## J.S. Bach: Johannes Passion

Bern	Sonntag, 2. April 2006	Münster	17.00 Uhr
Novara	Freitag, 7. April 2006	Cattedrale	21.00 Uhr
Brig-Glis	Sonntag, 9. April 2006	Wallfahrtskirche	16.00 Uhr
Chippis	Mittwoch, 12. April 2006	Pfarrkirche	20.00 Uhr
Lausanne	Karfreitag, 14. April	Eglise St.François	17.00 Uhr

<b>Solisten</b>	Bea van der Kamp	Sopran
	Claude Eichenberger	Alt
	N.N.	Evangelist (Tenor)
	Ruben Drole	Christus
	N.N.	Bass

<b>Orchester</b>	Cantus Firmus consort, Solothurn auf historischen Instrumenten in Bern, Chippis und Lausanne – Leitung: Hansruedi Kämpfen
	Orchester der Konzertgesellschaft Oberwallis in Glis – Leitung: Paul Locher
	Orchestra sinfonica di Novara in Novara – Leitung: Hansruedi Kämpfen

Die Werke von J.S. Bach bilden seit Jahren einen Schwerpunkt im Repertoire des OVE. Sowohl Publikum als auch Presse beurteilten die Aufführungen in meist kleinerer Besetzung (u.a. mit der Camerata Bern) begeistert. So schrieb der Bund-Kritiker M. Etter: „Die Aufführung von Bachs Johannes-Passion durch das OVE und die Camerata Bern wird ohne Zweifel in die Annalen der Berner Bach-Pflege eingehen: Spannender, dramatischer und exakter, gleichzeitig aber auch beseelter, ergreifender und differenzierter war das unvermindert ausstrahlungskräftige Werk kaum je zu hören.“ (Der Bund, 22.4.92)



## Das Oberwalliser Vokalensemble -

1. Platz am Schweizerischen Chorwettbewerb in Glarus (2005)

Das Oberwalliser Vokalensemble wurde 1981 von seinem musikalischen Leiter Hansruedi Kämpfen gegründet und besteht heute aus etwa 35 Sängerinnen und Sängern. Schwerpunkt der künstlerischen Arbeit des Chores bildete von Beginn weg die Interpretation anspruchsvoller a capella-Literatur von der Renaissance bis hin zur Chormusik des 20. Jahrhunderts.

Bald schon wurde das OVE auch bekannt durch seine Interpretation der Passionen, der Kantaten und der h-Moll-Messe Johann Sebastian Bachs, unter anderen mit der Camerata Bern und dem Orchester La Follia Mulhouse. Dazu kam 1994 u.v.a. Claudio Monteverdis Marienvesper mit dem Orchester La Fenice auf Originalinstrumenten. Im Jahre 2001 wurde das Ensemble mit dem Kulturpreis des Staates Wallis ausgezeichnet.

Seit 1989 war das OVE regelmässig Preisträger bei nationalen und internationalen Chorwettbewerben: Charmey (1989); Gorzia (1989/1994/2001); Montreux (1998/2002); Schweizerischer Chorwettbewerb Zug (2. Preis 1999); Tours (2001); 1. Platz am Schweizerischen Chorwettbewerb in Glarus (2005)

Das Oberwalliser Vokalensemble wird immer wieder an renommierte nationale und internationale Festivals eingeladen. Sehr erfolgreich war die Teilnahme am Jubiläumskonzert des Tibor Varga Festivals in Sion, bei den Interlakner Festwochen mit dem Pianisten Gérard Wyss, am Festival Guebwiler (F) mit dem Kammerorchester Moskau, am Bachfestival Mulhouse (F), am Chorfestival in Jihlava (CS), am Fest der Stimmen (Vorarlberg), am Festival EC Barcelona 2003. Im April 2003 sang es zusammen mit dem Hilliard Ensemble die Passio von Arvo Pärt in der Hofkirche Luzern anlässlich des Lucerne Festivals. Im Mai 2003 war es Gast an den Musikwochen Ettiswil: »Klanglich waren die Vorträge von einer Reinheit, einem Forteglanz und einer Pianokultur, die ganz einfach begeisterten« – dies der Kommentar der Presse (LNN).

## Hansruedi Kämpfen, Leitung

Nicht weniger als sieben Chöre dirigiert er ständig. Beim Oberwalliser Vokalensemble, dem Oberwalliser Lehrerchor und dem Schweizer Jugendchor ist er sogar Mitbegründer. Sein Engagement für die Chorverbände führten ihn über die SCV Musikkommission (1996 – 2005) und das Präsidium der SFEC an die Spitze der Europäischen Chorverbände. So war er 1997 bis 2003 sowohl Präsident der Musikkommission wie auch Vizepräsident des Internationalen Boards von Europa Cantat.



«Verschiedene internationale erste Preise zeugen vom höchsten technischen und musikalischen Können, von Risikofreudigkeit, künstlerischem Arbeitswillen und staunenswerter Präsenz. Das Oberwalliser Vokalensemble gehört zu den besten Amateurchören. Besonderes Verdienst kommt Hansruedi Kämpfen zuteil. Sein Engagement für die Oberwalliser Chorwelt ist bedeutend, die Leitung des Schweizer Jugendchors beispielhaft.» *(Hansruedi Willisegger, Komponist, Dirigent und Musikpädagoge, Luzern)*

Seit 1992 ist Hansruedi Kämpfen Musikdirektor von Brig und übt eine intensive freiberufliche Tätigkeit aus als Gastdirigent und Referent von Chorleiterkursen und Singwochen. Er gilt als gefragtes Jurymitglied an verschiedenen Wettbewerben im In- und Ausland: Schweizerischer Chorwettbewerb in Vevey, Deutscher Chorwettbewerb in Osnabrück, europäischer Wettbewerb für junge Chorleiter 2002 in Tallin und 2004 in Wien, internationaler Chorwettbewerb 2005 in Marktoberdorf (Jurypräsident).

### Aufnahmen

- Song of Praise
- Carnaval Et Tzigane (Live)
- Da haben die Dornen Rosen getragen

Bestellungen und Kontakte: [www.ove.ch](http://www.ove.ch)

### Management

Rosmarie Treyer-Heuberger, 3938 Ausserberg,  
[rosmarie@rhone.ch](mailto:rosmarie@rhone.ch)



oberwalliser vokalensemble  
ensemble vocal du haut-valais

Leitung  
Hansruedi Kämpfen  
Rhone sandstr. 16  
3900 Brig  
[h.kaempfen@gmx.ch](mailto:h.kaempfen@gmx.ch)